筆書蕉記

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

筆記

陳繼儒著

本館據寶顏堂祕笈本排印初編各叢書僅有此本

筆記

筆記卷一

明　華亭陳繼儒著

三月茶笋初肥。梅風未困。九月蓴鱸正美。秫酒新香。勝客晴窗。出古人法書名畫。焚香評賞。無過此時。

潤州鶴林寺。有馬素塔。唐人詩。因過竹院逢僧話。卽此地也。元章愛其松石沉秀。誓以來生爲主硯齋。擁護名勝。公沒時。鶴林伽藍無故塌下。里人知公欲還宿願於此。至今祀於寺之左偏。俗謂也乃米芾像也。

宋王象之輿地紀勝、成都碑目、元費著器物譜、蜀錦譜、錢楮譜、歲華麗紀譜、陸游及胡元質牡丹譜、洪邁糖譜、沈立海棠紀、皆載在蜀志可讀。修郡乘者宜援以爲法。

紫微夫人誥。仰和天眞。俯按山源。天眞是兩眉之角。山源是鼻下人中也。兩眉之角是澈視之津梁。天眞是引靈之上房。

宋奉宸庫玻璃毋一篋。初不知其美。諸璫分去。後爇之作百花香。氣清都可愛。詔收集之。此大食國所獻。卽於闐古名也。今產不見志。

秦淮海云。予少時讀書。一見輒能誦。暗疏之亦不甚失。然負此自放。喜從滑稽飲酒者游。句朔之間。把卷無幾日。故雖有彊記之力。而常廢於不勤。此數年來。頗發憤自懲。艾悔前所爲。而聰明衰耗。殆不如曩

時十一二。每閱一事。必尋繹數終。掩卷茫然。輒復不省。故雖然有勤苦之勞。而常廢於善忘。嗟夫。敗慧業者常此二物也。

涪翁紹聖四年八月後。自誓不復奕碁。

李白生於彰明縣之青蓮鄉。故號青蓮。司馬公父。以大德五年守光州。而溫公生。遂名光。

試劍石不獨虎丘有之。武夷山六曲邊有控鶴仙人試劍石。又武昌縣郭外西山。蘇子瞻建九曲亭。其亭傍有孫權宮。亦有試劍石。山西亦有楊六郎試劍石。

范文正公家古鏡背具十二時。如博碁子。每至此時。則博碁中明如月。循環不休。又有市人蔣家十二鐘。能應時自鳴。李雁山公宋宗眉皆各見一爐。罏上有十二孔。應時出香。俱不可曉。

文徵明始名璧。徵明其字也。後更以爲名。昔文文山死宋。而其弟文璧。號文溪者。附元公之改名。意或憎此。

王龜齡龍行記題名云。永嘉王龜齡。少城周行可。海陵查元章。載酒來遊。時凍雨初霽。風日清美。山谷明秀照人。道傍雜花盛開。籃輿徐行。應接不暇。寺有荼蘼。羅絡松上如積雪。崇蘭數百本。秀發岩石間。微風透香。所至芬郁。東榮牡丹大叢。雨前已開。道人植蓋護持。留以供客。飲罷縱步泉上。淪茗賦詩而歸。乾道丙戌清明前四日。

東坡云。孔子孟軻道同而其言未必同。何以知之。以其言性知之。孔子之言如珠走盤。孟軻之言如珠着

氈。

袁白燕海叟墓。在吾鄉郡城外。龜蛇廟之東。

黃山谷集、二十八二十九卷。皆評書法。

穆修有琴箋。

崑山白蓮花寺。乃陸魯望捨宅之所。後有祠堂像設。皆當時物。咸淳中。盛氏子醉遊寺中。因仆其像於水。則滿腹皆魯望平生詩文親藁也。

沉香出眞臘者爲上。占城次之。

何仙姑衡州人。晚年墨瘦一衰媼耳。

至順辛未二月。王用亨携酒要集。與華陰楊庭鎭、高安張質夫、莆陽陳衆仲、觀杏花於上東門外。岱宗之祠宮。其花之主人董君宇定所植也。其多至千株矣。是日風氣清美。飛英時至巾袖盃盞之上。衆皆有詩。虞集爲之記。和詩者周伯琦、揭傒斯、歐陽玄。余於石刻見之。

鮑信卿取蒙古及偉兀爾問答比譬之言爲書。曰選玉集。凡其音韻之所自出。字畫之所由通。毫釐之間。具有分別。南北人謂蒙古學未有出信卿右者。

鮮于伯幾以震餘琴送趙文敏。是許旌陽手植桐所斲。

錢塘有水仙王廟。林和靖祠堂近之。東坡先生以爲和靖清節曠世。遂移神像配食水仙王云。山谷題水

仙花用此事云錢塘昔聞水仙廟荆州今見水仙花暗香靚色撩詩句宜在林逋處士家

伏羲氏盡地之制凡天下山五千三百七十居地五十六萬四千五十六里出水者八千里出銅之山四百五十七出鐵之山三千六百九

先朝西域貢馬高九尺餘頸與身等昂舉若鳳京師多有畫本景泰末西域進白馬高如之頸亦類焉後足脛節間有二距毛中隱若鱗甲松雪翁所圖六蹄此類也

桑悅客星亭記云客星有曰周伯曰老子曰王蓬絮曰國皇曰温星凡有所宛無不菑凶後漢天文志客星居周野光武崩應之於此不書似因子陵而諱占也且犯帝之變劉聰遂亡光武無應者豈目前下賢一事亦可弭其菑患歟

榜葛剌國有衣黑白花彩縈帨佩珊瑚琥珀纓絡繫臂硝子鐲釧歌舞侑酒者曰根肖速魯柰柰蓋優人也能作百戲以鐵索繫虎行市中人家解索坐虎於庭裸而搏虎虎怒交撲仆虎數回乃已乃或手沒人虎喉虎亦不傷戲已仍繫之人家爭以肉啖虎勞戲者錢

王元美公以重九母忌終身不登高萬歷甲申有閏九月邀余登弇山園縹緲樓是日大醉殊覺有漻娑之致

閩頭陀縮龜能於酷暑中坐竟日出行則小兒數十時隨其後輒令通身拭摩以爲快或上下俱赤體趺坐或入沸湯中浴或索酒恣飲噉不問貴賤必分及顧獨好余甚蓋先見於元美公及辰玉家後又見

之常州白家園。

陸平泉先生八十六時。手書邀余同眺白龍潭。閣行不支杖。上下樓笈如健少年。謂余云。每夜欲睡。必走千步始寢。日以爲常。

莫廷韓有米海岳石。遠望之其色玄。近視之其色澄碧。高約七八寸。長徑尺。多峰巒洞壑。叩之聲清越。雖天燥蒼潤。欲滴下刻雲卿二字。

殷無美有酒志十本。未刻。

宋杲與張侍郎書云。左右既得此禪柄。便可改頭換面。用儒家語說向士大夫。

萬歷間。恭順侯香最良。

滇南寶井中一石。中官三百金得之。石中有玉蒼蠅二頭。羽鬣皆活。置几上能辟蠅。雁山季公滇憲副時事。又言爲工曹郎董夏鎮河工濬河。有魚腸劍。劍柔可繞腰如帶。圍翁中。得之。

滇中寧山有虎能飛。狀如蝙蝠。蒙岫有蛇。見人自斷。余甲午十月。王太原公出一獸皮。大不能二尺。如紫貂色。左右皆有肉翼。翼上有毛。疑卽飛虎耳。

楊惠之以塑工妙天下。爲八萬四千手眼觀音不可措手。故作千手眼。今之作者皆祖惠之。

張應韶吹鐵笛。數里外聞之。後楊廉夫自號鐵笛道人。笛在張仲仁處。聞其色有羽綠。損而多坎。吹之不能成聲矣。廉夫草玄閣至今存。望仙橋閣署亦付之祝融。可惜。

管夫人出泖西小蒸。今其路尙名管道。

元美公有宋刻兩漢書。皆大官板。長尺五許。後有題文敏小像。蓋趙魏公物也。元美五百金買之。亦畫一小像在其後。

趙文敏小像一軸。止半身。其面圓而後偉。神觀煥爛。世祖所謂神仙中人也。公有七言律詩題其上。後有男雍重裝四字。友人劉無己家見之。

黃鶴山樵鐵網珊瑚官窰軸。其畫止散樹三四株。四面界畫之。界畫外第一首詩有鐵網珊瑚起句者。故名。

吳孺子狀如老猿。有木瘿爐及曲木几。光淨如蠟。所至焚香掃地而坐。以諸物自隨。餅中花枝狼籍。則以散衾綢間臥之。能畫山水。有黃鶴筆法。余有其圖書。露居三十年。眞山澤之癯也。最愛一瓢。偶失之大哭。一時名士皆有破瓢詩。

于闐國貢使。每來必携一寶鐺。往返如是。典客者視之。一鐵鐺耳。蓋其來道涉流沙。踰三月程無薪水。獨挈水而行。是鐺者投以水。頃之百沸矣。用是不乏。故寶之。

岳墳檜樹劈開。天順時杭州郡丞馬偉爲之。

吳之詩自唐皮陸唱和爲一盛。再盛於元季。自王元俞、鄭元祐、張天雨、龔子敬、陳子平、宋子虛、錢翼之、陳敬初、顧仲瑛輩。各出所長。以追匹古者。繼而張仲簡、杜彥正、王止仲、楊孟載、高季迪、宋仲溫、徐幼文、陳

惟寅、丁遜學、王汝器、釋道衍輩。附和而起。故數詩之能。必指先屈於吳也。維時張來儀自江右來。與高、楊、徐相友善。名爲大家。比唐之四傑。故老言不唯文才之似。而其終亦不相遠。眉川盈庵令終如一。高太史存心無疵。而斃則同乎賓王。北郭雖溺海。僅全要領。而非首丘。張來儀竄嶺表。尋召還。以對內政不協。恐禍及己。遽投龍江以沒。又與照鄰無異。

祕書喬中山云。至元十年。自以束曹掾出使延安。道出鄜州。土人傳有杜少陵骨在石中者。因往觀之。石在州市。色青質藍。樹於道旁。中有人骨一具。趺坐若自生成者。與石俱化。以佩刀削之。眞人骨也。

祕閣有古唉林十卷。

索隱家語云。言偃吳人。仕魯爲武城宰。今吳郡有言偃冢。吳地記云。旁有監洗石。周廻四丈。爲梁太守蕭正德將去。莫知所在。

文太史家有墨竹筆銘。耐辱居士撰。王局散吏書。咸通三年。余登進士。叨職史館。適有客自山西來者。餽余以墨竹一本。本長二尺許。如指大。本純黑色。葉玄碧。節二。蕭疏森秀。鬱鬱崢崢。余甚愛之。越戊戌。余歸中條山。自後召拜禮部員外郎。遷知制誥。尋以中書舍人拜禮戶二侍。歲月長邁。無日不與竹對。昭宗播遷。余以密邇乘輿。奔走弗暇。及竹遂毀。余戀戀不忍舍。因命從事斷筆成干。配以毛穎。醉塗醒抹。頗知人意。復與余游研席者二十餘年。今爲梁庚寅。余年八十有二矣。余亦耄昏。不時作書。筆忽蠹。余憶由咸通中至播蕩日。幾四十年。而竹之隆替判然。其生也。以時蒙雨露洗灑之恩。人工栽培之力。其

沒也。以浥浥不遂生意。及斷筆後。雖日涉翰墨風流間。而本性已枯。雖生亦死矣。其蠹可傷哉。亦固然也。嗟嗟運數豈獨竹然。余豈復忍棄之。乃瘞於休休亭之西池上。並係之銘。銘曰。君子者姿。改節者豈其之蠹。蹇者易行。藏者惟其時。人亦爾也。於物奚疑。

高賁亨作東湖樵夫傳。先伯父南郭翁嘗曰。革除間。有樵夫鬻薪東湖之上。人曰燕王爲天子矣。樵夫曰信乎。遂投水而死。吾聞諸故老。姓名無傳焉。賁亨藏諸懷久矣。慮其忘也。爲之傳。嗚呼。樵夫其采薇之徒與。死於樵可以愧夫不死於官者矣。革除之變。吾台死義者凡四人。樵夫無名焉。而其事傳。其不傳者又未可知也。傳不傳。樵夫無與焉。故曰采薇之徒也。

嚴幼芳天台營妓賦紅白桃花。調如夢令云。道是梨花不是。道是杏花不是。白白與紅紅。別是東風情味。曾記曾記。人在武陵微醉。此女不特天韻韶秀。卽其不肯證唐仲友一事。至今俠骨猶香。宜其徹皐陵之聽也。

文太史得古端硯。銳首豐下。形如覆盆。面縷五星聚奎。及蓬萊三島。左右蟠雙螭。刳其背令虛。鐫東坡製銘。一龜橫出。作最最狀。文鏤精緻。不知何時物也。因命爲五星硯。

康德涵云。往歲奔喪西歸。見劉少師健於洛陽里第。留入臥內。微揭帷帳示之。雙瞳炯然。童顏黑髮。自帷中語云。往歲陳纘編修借來俞琰參同。是汝批硃的。却是我幾被此書誤了。既而相對。則又更一老翁也。大聲曰。吾眼目已昏悶悶見人。休胡說。德涵以爲仙云。

張可觀與吳仲圭遊。故其筆力古勁。無俗弱之氣。嘗徙居華亭。再徙嘉興。還寓長洲之周莊卒。

慧遠禪師退隱硤石山。著涅槃經成。擲其筆曰。若疏義契理。筆當駐空。已而果然。後人名擲筆堂。

張長公仲頤。號雨懷。生而美丰儀。修髯白晳。絕意進取。托酒德以隱。家善造名酒。歲得百石。盡置牀頭。日引客高飲。所居掃地焚香。圖史左右。窗扉閒敞。几榻明淨。不着一塵。雖蕪穢半畝。頹敗數楹。一經闢薙。往往精雅。都如新構。人以擬偉左司王右丞之間。莫雲卿爲銘。而余爲之贊曰。佛不必禮金粟。而齋戒有餘。仙不必禮玉晨。而清虛有餘。游不必裹五岳之糧。而坐嘯者有城隅之修竹古廬。文不必發二酉之祕。而手勘者有先世之斷簡殘書。口不必挂是非。交不必擇賢愚。而一杯之酒。足以入混沌之門戶。窺醉鄉之藩籬。嗚呼噫嘻。吾不知其爲誰。疑所謂今之貧孟嘗。古之富伯夷。

隋高祖幸并州。宴秦孝王及王子相。帝爲四言詩曰。紅顏詎幾。玉貌須臾。一朝花落。白髮難除。明年後歲。誰有誰無。明年而子相卒。十八年而秦孝王薨。

鍾離翁詩。宋溧陽斗子坐盜米估籍。得草書題云。庚申歲書。其名權。花押如一劍狀。

姜桑伊尹所生之地。又里許。卽伊尹墓地。名三家次。過范郎廟。廟塑孟姜女偶坐。配享者乃蒙恬將軍也。

七十二賢中。秦非大中祥符時。魯封華亭侯。

黃燮字說。酒溺人。故六燮皆以舟爲足。

宋高宗手書龍王勅。向在三塔寺。寺僧信大源質項子京家。

高宗書養生論。姚侍郎物也。質吳伯度家。

杜康泉。在舜祠東廡下。世傳杜康用斯泉釀酒。或以揚子江水成惠山泉稱之。一升重二十四銖。是泉二十三銖。

曹州東有雷澤。山海經云。澤中有雷神。龍身而人頰。鼓其腹則雷。故名曰雷夏。史記舜漁於雷澤。卽此。今涸。

洪崖跨白驢曰雪精。今樹上至今有雪精遺跡。其詩云。下調無人采。高心又被嗔。不知時俗意。教我若爲人。

玉眞先生云。陽氣爲雷。陰氣爲霆。雷有聲。霆無聲。雷性善。霆性惡。雷好生。霆主殺。

嚴子陵娶梅福季女。生子茂。茂生隆。隆生卓。子陵年八十終。

漢興有紙代簡。至和帝時蔡倫工爲之。而左子邑尤得其妙。

顏杲卿墓。在曲阜縣舊魯城內。顏之推墓內。顏眞卿墓。在杲卿墓左。

趙承旨手蹟一啓。頗得老農風味。其略云。孟頫前得書。發至農具。又田園丈尺。及稻杷舊椽竹。皆已收。今欲新竹椽五六十條爲用。可折西邊江南竹。并斑竹。擇恰好者。斫五六十竿。餘舊椽竹。疾發來。

陳履常爲博士。言者謂在官常越境出見蘇軾。改教授潁州。張文潛在潁。聞蘇軾訃。爲舉哀行服。言者以爲言。遂貶房州別駕。安置於黃。出本傳。

山谷移監德平鎮。過泗洲僧伽塔。作發願文。戒酒色肉。但朝粥午飯如浮屠法。

李于鱗白雪樓。元美公言其上於鱗讀書其下甚穢可咲。乃平生極愛蔡姬。蔡姬必侍太夫人七箸。一日姬手製小食進之。太夫人不下食。于鱗日攝蔡姬。叱令噉盡。姬卽時跪而謝無狀。于鱗稍解。

王曉爲屋四合。各植花石。隨時之宜。春海棠。夏湖石。秋芙蓉。冬梅。名四照亭。慶元中。趙公轄會客。問名亭所自。銅陵主簿姚行簡對曰。山海經云。招搖之上。其花四照。華嚴經云。無量寶樹。普莊華嚴。燄成輪光四照。又云。光雲四照。常圓滿。今亭四面見花。故以此名。趙稱賞。贈遺甚厚。

吳惟信寓白鶴村。糜先生羣諸父也。一日相遇。叩所作。惟信誦一絕云。白髮傷春又一年。閑將心事卜金錢。梨花瘦盡東風軟。商略平生到杜鵑。糜不覺下拜曰。天才也。老夫每欲効顰。則漢高祖唐太宗追逐不少置矣。蓋前輩服善如此。

武林地有號園前者。宋畫院故址也。

山谷云。陰陽家謂克己者爲官。既已從仕。則受制於官。不得悉如意也。

雲桑茶瑯琊山出茶。類桑葉而小。山僧焙而藏之。其味甚清。

古今雪詩甚多。獨中峯老衲一偈云。凍雲四合雪漫漫。誰解當機作水看。只爲眼中花未瞥。啓窗猶看玉琅玕。

華尙古名珵。字汝德。無錫人。有尙古樓。凡冠履盤盂几榻。悉擬制古人。尤好古法書名畫鼎彝之屬。懸購

益勤能推別眞贋美惡故所蓄皆不下乙品時吳有沈周先生號能鑒古尙古時時載小舟從沈周先生游互出所藏相與評隲或累旬不返成化弘治間東南好古博雅之士稱沈先生而尙古其次焉見衡山作墓志

元士大夫以樂府鳴者奇巧莫如關漢卿、庾吉甫、楊淡齋、盧疎齋豪爽則有如馮海粟、滕玉霄醞籍則有如貫酸齋、馬昂夫

管輅云眼有方睛多壽之相陶隱居末年其眼有時而方

趙仲光號西齋晚居吳中與崑山顧仲瑛交仲瑛稱其風流文雅有王孫風度而無紈綺故習文敏三子長亮次卽仲穆仲光其季也

韓昌黎外集五卷文緩而衍不類昌黎筆趙臺卿言孟子又有外書四篇後世依倣而託之者

文博士壽□云在長安時過顧舍人汝由研山齋見其窗明几淨折松枝梅花作供鑿玉河冰烹茗啜之又新得鼎鼎奇古日所未見炙內府龍涎香恍然如在世外不復知有京華塵土

茅山乾元觀姜麻子閣蓬頭弟子也黑夜初衲從揚州乞爛桃核數石空山月明中種之不避豺虎自茶庵至觀中有桃花五里餘

楊鐵崖云吾未七十休官在九峯三泖間殆偃二十年優游光景過於樂天有李五峯、張句曲、周易癡、錢思復、爲倡和友桃葉柳枝瓊花翠羽爲歌歈伎第池臺花月主者乏晉公耳然東諸侯如李越州、張吳

興、韓松江、鍾海鹽。□伎高讌。余未嘗不居其右席。則池臺主者未嘗乏也。風日好時。駕春水宇。先生舫名赴吳越間。好事者招致。效昔人水仙舫故事。蕩漾湖光鳥翠。望之呼鐵龍仙伯。顧未知香山老人有此無也。客有小海生。賀公爲江山風月福人。且貌公老像。以八字字之。又賦詩其上曰。二十四考中書令。二百六字太師銜。不如八字神仙福。風月湖山一担擔。

鐵冠道人張中高皇帝祭山川百神於覆舟山下。問中曰。此行何如。對曰。吉天馬兩重。似拜似舞。祀畢。上欲還。馬忽人立作舞狀。已而俯若拜。是日中原贊名馬。果符兩重之名。中狷介寡與人言。其人類佯狂玩世者。與之語。稍涉倫理。輒亂以他言。竟莫測其故。

筆記卷二

唐人酒令。有釣鰲圖一卷。刻木爲鰲魚。沉水中釣之。以行勸罰。

宛丘趙期頤。以書名世。得之吾衍者爲多。衍所著書。有尚書要略、聽玄造化集、九歌譜、十二月樂辭譜、重正卦氣、楚史檮杌、晉文春秋、道書授神契、說文續解、石鼓咀、楚文音釋、閒中編、竹素山房詩。

花光長老不特寫梅。兼長山水。曾爲王翼寫湘山樹。及橘州圖。其石門諸跋。上尚多也。

杜少陵自成都來夔門。欲下三峽。達荆襄。以向洛陽。漸圖北歸。始至暫寓白帝。既而復遷瀼西。後徙居東屯。東屯稻田水畦。延袤百頃。於是卜居。今有杜工部草堂。

黃長睿遭會稽公之喪。廣讀佛書。恍若有悟。遂篤好之。嘗作西方淨土發願記。將殆之夕。沐浴易衣。西向念佛而逝。

虞集嘗自稱曰。執筆唯憑於手熟。爲文每事於口占。

王闢之澠水燕談云。景祐時。姜遵奉太后意。悉取長安碑石爲塔材。按水經洛陽天淵池中。有魏文帝九花樓殿基。悉是洛中故碑累之。聞父老言。今南京街中。亦半是六朝舊碑也。

楊鐵崖云。往年與大癡道人。扁舟東西泖間。或乘興涉海。抵小金山。道人出所製小鐵笛令余吹洞庭曲。道人自歌小海和之。不知風作水橫。舟楫揮舞。魚龍悲嘯也。道人已仙去。余猶墮風塵瀕洞中。便若此

境與世相隔。今將盡棄人間事。追遊洞庭耳。

青元眞人註度人經云。三界之上。四種民天。多是歷代聖君賢臣居之。如浩劫交周。鴻濛開闢。此諸天人降生人間。元祐姦黨碑諸名賢。多是星宿。晦庵亦自是武夷洞天神仙出來。

吳中錢孔周。所與遊唐伯虎、徐昌國、湯子重、王履約、履吉、文徵仲。室廬靚深。嘉禾秀野。性喜蓄書。每併金懸購。故所積甚富。山經地志。稗官小說。無所不有。遇有所得。隨手劄記。積數巨帙。文先生極重之。寫贈碧梧高士圖。

沈雲鴻字維時。石田之子也。性特好古。器物書畫。遇名品。摩撫諦玩。喜見顏色。往往傾橐購之。蓄畜所入。足以資是。縹囊湘帙。爛然充室。而襲藏惟謹。對客手自展列。不欲一示非人。至尋核歲月。甄品精駁。歷歷有據依。江南賞鑒家咸推之。又喜積書。讐勘勤劇。曰。後人視非貨財。必不易散。萬一能讀。則吾所遺厚矣。公先石田而卒。

湛給事有偈云。公事之餘喜坐禪。未嘗行脅對床眠。雖然現出宰官相。長老之名四海傳。

嚴光本新野人。避亂會稽。任延傳云。天下新定。道路未通。避亂南江者皆未還中土。會稽頗稱多士。延爲會稽都尉。如董子儀、嚴子陵。皆待以師友之禮。以此證之。子陵非會稽人明矣。范曄失於檢考耳。

米顛捕蝗帖云。魯君素謗芾者。與薛至親。一體加毀。幸天恩曠蕩。盡賴恩庇。及此愧惕。又雲林帖云。友生倪瓚上公武先生。比承專寄瘞鶴銘跋尾辨證。深見遠懷。小楷寬綽而適媚。尤得唐人風格。敬嘆敬嘆。

命寫鄙作。謹書上求教益。比來想惟尊履康裕。正月中爲醉客捶罵。不肖亦醉。頹然如土木偶。人不屑也。人所能共知聞。乃反與謗於雲門翁。謂譏議其詩文字畫。況雲門學皆造極。其艱虞中又留遇僕不薄。僕果爾人耶。獸耶。聞雲門中不無少動。是不可曉也。四日瓚啓。此蹟在檇里包儀甫家。公又有次韻答友人詩。吹竽豈爲求齊好。在楚何妨自越吟。醉人捶罵吾何恤。且復淸尊與子斟。其詩疑一時作也。不知捶罵者何人。二公想皆以顚迂得罪。

山陽縣城都北二十里。父老猶謂嵇康竹林地。以時有遺竹也。

史沐猴而冠。沐猴。猴名。出罽賓國。見漢書。

憨憨無役老人懷。春日烘門宴始開。游衍太平初試杖。安排樂事且拈杯。世情花黨富家發。公道燕均貧戶來。識字不多強不識。小軒聊與物追陪。余今年六十。凡事舉在灰念中。但醉吟兀坐。飲飫終日。以享太平而已。故賦此詩。沈周書。公六十爲癸卯。

滕用亨待詔善鑒古器。嘗侍上閱畫卷。衆目爲趙千里。用亨頓首言筆意類王晉卿。及終卷果有駙馬都尉王侁名。

石田好竹者也。闢水南隙地。因宇其中。將以千本環植之。然未易卒致。作化竹疏。皆四六文。

錢唐女士有曹雪齋氏。以才謂稱於人。嘗持所著詩文介其師丘公。自陳幼獲見於酸齋貫公、恕齋班公。而猶未及謁廉夫先生。復偕乳母氏訪之洞庭太湖間。爲歌詩鼓琴。以寫山川荒落之悲。引關雎雉朝

琴操。以和白雪之章。廉夫大賞。敍其曹氏絃歌集。

菌蕈有一種。食之令人得乾笑疾。士人戲呼爲咲矣乎。青蓮集亦有笑矣乎一篇。斷然僞作。

列仙傳云。盜道無師。有翅不飛。

蜀人黃制參有大年。且九十。作書撫州。求荆公集云。人雖誤國。文則傳世。

春光入水到底碧。野色隨人是處同。不必殷勤頻借問。妾家祇住杏花東。侯誠叔西池春游記婦人詩也。

中峰禪師。聞鄭所南思肖名。偶會於孝子梅應發家。一見各默不語。坐久之。本忽云所南何不說法。思肖曰。兩眼對兩眼。無法可說。及別去。本又云。博學老子。思肖卽曰。世法和尙。趙孟頫才名重當世。思肖惡其宗室而受元聘。遂與之絕。孟頫數往候之。終不得見。歎息而去。無何化其所居。得錢則周人之急。田亦捨諸刹。唯餘數畝爲衣食資。仍謂佃客曰。我死則汝主之。蓋不以爲家矣。自是無定跡。吳之名山禪室道宮。無不徧歷。多寓城之萬壽覺報二刹。疾亟時。囑其友唐東嶼曰。思肖死矣。煩爲書一位牌。當云大宋不忠不孝鄭思肖。語訖而絕。年七十有八。蓋其意謂不能死國與無後也。自贊像曰。不忠可誅。不孝可斬。可懸此頭於洪洪荒荒之表。以爲不忠不孝之榜樣。宋社旣墟。適意緇黃。自稱山外野人。嘗著大無工十空經一卷。空字去工字而加十。宋字也。寓爲大宋經。造語奇澁。如庾詞。莫可曉。自題其後云。臣思肖嘔三斗血方能書此。後當有巨眼識之。又著釋氏施食心法一卷、太極祭煉一卷、謬餘集一卷、文集一卷、自敍一百二十圖詩一卷。思肖母樓氏。宋侍從鑰之族妹。爲比丘尼。名普西。受業於飲馬橋

南寶林尼寺。

杜綰號雲林。黃老睿亦號雲林子。倪雲林又嘗號雲幻霞。

沈清友女子也。詠漁父云。起家紅蓼岸。傳世綠簑衣。

端州下岩石。乾則灰蒼色。濕則青紫色。巖兩口通爲一穴。大穴取研所自入。小穴泉水所自出。巖北壁水浸。莫測淺深。工不能採。往往於石屑中得之。然是泉生石中。非石在泉中也。泉珠散落如雨不絕。

晏子城。安吉西北二十里。吳地志云。晏子娶吳王女。築城於此。至今耕者得黃金。狀如菱角。中有齊字。名晏子金。

蘇東坡有研銘手蹟。或謂居士吾當往端溪。可爲公購硯。居士曰。吾兩手。其一解寫字。而有三硯。何以多爲。曰以備損壞。居士曰。吾手或先硯壞。曰。眞手不壞。居士曰。眞硯不損。紹聖二年臘月七日。

可觀法師字宜翁。華亭戚氏子。一日聞舉唱曰。般若寂寥。忽有悟云。如服一杯降氣湯。魏杞鎮郡。請主北禪。適當九日。上座云。胷中一片灰已冷。頭上千莖雪未消。老步只宜平地去。不知何事又登高。魏公擊節賞歎。有圓覺手鑑行庵錄。

平泉陸宮保。自題其像。留於諸寺作供。豈有文章置集賢也。無勛業到凌煙。只應畫作老居士。留與香山結淨緣。

顧況喪一子。年十七。其子游魂恍惚如夢。不離其家。顧悲傷不已。因作詩哭之。老人苦喪子。日暮泣成血。

老人年七十。不作多時別。其子聽之。因自誓曰。若有輪廻。當再爲顧家子。顧果復生一子。至七歲不能言。其兄戲批之。忽曰。我是爾兄。何故批我。一家驚異。隨敍平生事。歷歷不誤。乃知羊叔子事非怪。其子卽非熊也。

唐孫處立。嘗恨天下無書以廣新聞。王右軍十七帖。每問蜀中故蹟。云爲欲廣異聞。大抵聞見新。是古人第一樂。

蜀僧湛然。莊楞嚴及易。皆有名理。與余同坐顧光祿熙園橋上。指柳枝云。此物何以易生。蓋柳星在二十八宿中。寄根於天。故栽之輒活。

虞世和甫名士。善醫。公卿爭邀致。而性不可馴狎。往往尤忽權貴。所得賂旋以施貧者。最愛黃庭堅。常言黃孝於親。吾愛重之。每得佳墨精楮奇玩。必歸魯直。

裴休相公。法門中龍象也。歿後作於闐王。於闐一小國耳。當懿昭際。不聞有所興闡佛法也。此公未見黃蘗圭峰。未談般若。不妨作相作節度。既見而既談之。使天下歸以龍象。而奈何作相作節度。富貴如故也。於闐之報。業報也。非福報也。王弇州云。

僧齊己聽琴詩云。萬物都寂寂。聽彈正聲。人心盡如此。天下自和平。余極喜誦之。同時徐東野有詩云。我唐有僧號齊己。未出家時宰相器。爰見夢中逢武丁。毀形自學無生理。

李獻吉云。道理一橫一直爾。十字是也。數盡十理。亦盡之矣。王字眞草篆隸不變。挺三才而獨立也。變之

非王也。

金張秦娥者。頗能小詩。其賦遠山云。秋水一抹碧。殘霞幾縷紅。水窮霞盡處。隱隱兩三峯。其後流落。劉昂贈詩云。遠山句好畫難成。柳眼才多總是情。今日衰顏人不識。倚爐空聽煮茶聲。又云。二頃山田半欲無。子孫零落一身孤。寒窗昨夜蕭蕭雨。紅日花稍入夢無。秦娥爲之泣下。

宋周魯秋塘圖一卷。元皇姊太長公主所藏。前有皇姊圖書印記。後有集賢翰林諸詞臣奉皇姊教旨所題。自太學士趙世延王約而下。凡十六人。時鄧文原、袁伯長俱爲直學士。李洞以翰林待制居京師。爲監修國史。實至治三年也。元運方隆。皇姊雅尚文學。一時名公鉅儒。以文章翰墨寵遇當世。其盛蓋可想見也。

停雲館朱巨川告。刻鄧喬二跋。余藏又有陸太宰完題。不及刻。跋云。此唐德宗建中三年六月給授中書舍人朱巨川告身符。年月職名之上。用尚書吏部告身之印。計二十九顆。世傳爲顏魯公書。按唐式書符。令史事也。代宗之喪。魯公以禮吏部尚書爲禮儀使。楊炎惡其直。換太子少師領使事。及盧杞益不客。改太子太師。併使罷之。是時適在閒局。而其忠義書法。巍然爲天下望。巨川欲重其事。特求公書。猶今士大夫得請誥勑封贈。多求善書者操筆。同一意也。米元章書史載朱巨川告顏書。其孫灌園持入秀州崇德邑中。余以金梭易之。劉涇得余顏告。背紙上有五分墨。裝爲祕玩。王詵篤好顏書。遂以韓馬易去。此書今在王詵處。宣和書譜載顏書。亦有朱巨川告。今卷中並無宣和印記。獨存梁太祖御前三

印。前後壓縫有宋高宗乾卦紹興印耳。豈舊藏御府。靖康之亂。散落人間。南渡收訪。應募者截去本朝璽跋耶。然五代時既入御府。則宋時不應在灌園處。豈王詵所得乃別本耶。不可得而知矣。此卷作文雖小。而與東朔贊用筆同。其爲顏書無疑。告中細字不知出何人。唐制唯侍中中書令爲眞宰相。其曰同中書門下平章事。雖行宰相事。而未爲眞中興以後。藩鎭節使。多授中書令。故勑後細字。首行云太尉兼中書令臣在使完。是年四月盧杞惡張鎰。出之鳳翔。故第二行云守中書侍郎同中書門下平章事臣張使。其第三行云守給事中臣關播奉行。杞愛播和柔易制。是年十月。卽同平章事矣。牒後細書首行云侍中闕。第二行云守門下侍郎同平章事杞。卽盧杞也。又吏部正員尙書一人。侍郎二人。其屬有四。曰吏部司封司勳考功。吏部郎中一人。掌文官階品朝集祿賜告身。尙書左右丞各一人。掌辨六官吏戶禮左丞總焉。兵刑工右丞總焉。故牒尾尙書侍郎左丞俱云缺。而云判吏部侍郎范陽郡開國公翰者。盧翰也。後此二年爲興元元年正月。亦進同平章事。符後書云判郎中滋者。劉滋也。貞元二年正月。遂從吏部爲左散騎常侍。末後書令史不名。益可驗此告非令史筆矣。一展閱間。而唐之典故歷歷可考。且得公書得其背紙墨蹟。尙裝爲祕玩。況眞蹟耶。宜何如其寶愛之也。時在正德丁丑五月望日。陸完跋。此跋精核辨博。今之收藏家。卽具雙眼。如公之反覆檢括者少矣。

東坡詩卷有一跋云。觀此眞跡。如覺僞者。甚可笑也。周公謹極喜此跋。可謂善下語。余嘗謂多見石刻。少見眞跡。往往覆以眞者爲僞。此豈眼中有筋者乎。

顧野王讀書臺。一在亭林。一在檇李之雙溪橋後。一在海寧縣之峽石山。和靖讀書臺在虎丘。梁昭明讀書臺在招隱。段文昌讀書臺在廣都縣之南龍華山。董子讀書臺在廣川。

張三影墓在卞山多寶寺。其西園故址在南門外牟存叟端平所居。子野詩名安六集。

余出不能負向平五岳之笈。入不能闢香山五畝之園。惟買舟襆被。於郡城內外名勝處避客息躬。倪尚書經鉏堂所謂每月一遊。則日日可度。每歲一遊。則可閱三十年也。

馬嗜雪上人觀音閣　龍樹庵　橋柳堤　超果紫藤　嘉樹林　孫漢陽東皐雪堂　竹素園　濯錦園　熙園　文園　楚園　寶勝庵　寶蓮庵　郭外禪居　庵山　雪山　小崑山　天馬山　佘山　小赤壁　白龍潭　唐氏拙圃　陸君策畸墅　泖塔　范象先梅花樓　神山雲香書屋　金澤寺　洙涇釣灘　機山下平原村　萊峰書屋　瑤潭　白石山房

太宗白溝河大戰。陣亡軍士積骸遍野。上念之。命收其頭骨規成數珠。分賜內宮念佛。冀其輪廻。又有腦骨深大者。則以盛淨水供佛。名天靈盌。

范丞相質畜一墨。表曰五劍堂造。裏曰天關第一煤。

巴丘南百折山中。有道士善檻虎。兩函桁之以鐵。中不通也。左關羊而開右以入虎。懸機下焉。餓之抽其桁。出其爪牙。揳而鐫之。縛其舌已。重餓之。飼以十銖之肉而已。久則羸然弭然。始飼以飯一盂。菜一盂。未嘗不食也。亦不復有一銖之肉矣。以至童子皆得飼之。已而出諸囚。都無雄心。道士時與撲跌爲戲。

因而賣與人守門以爲常。率虎千錢。大者千五百錢。初猶驚動馬牛。後反見大牛而驚矣。或時伸腰振首。輒受呵叱。置庭中以娛賓。道士診其口爪。鐫剔擾洗。各有期。道士死。其業廢。臨川湯義仍有嗤彪賦。

上元縣有兩東山。一在崇禮鄉。卽土山是也。謝安棲遲東山。在會稽。後於土山營築。以擬東山。今去縣二十里。一在鍾山鄉蔣廟東北。劉勔棲息之地。今去縣十五里。陳軒金陵集載李白李建勳東山詩。皆指土山而作也。

王子幻云永州養馴獺以待鵁鶄。沒水捕魚。常得幾十斤。以供一家。甚有擅鱉者。子幻親見之。

舜井有二。一在垣曲縣北五十里。傍建廟。一在蒲州東南二里。東西二井相距。有舜祠。眞宗名爲廣孝泉。

王欽若撰碑。

郭太史守敬七十致仕獨不許。元翰林太史天官不致仕者自公始。

李北海與張說交惡。以枉下獄論死。公妻上書請戍邊自贖。許昌男子孔璋亦上書願代邕死。曰臣知有邕。邕不知有臣。得末減。貶遵化尉。流璋嶺南。邕早有名。重義愛士。人斥外不與士大夫接。既入朝。聞其眉目瓌異。至阡陌衆觀。後生望風內謁。塡隘門巷中。

天目中峯禪師。趙文敏公與之爲方外交。同院學士馮海粟子振甚輕之。一日松雪強拉中峯同訪海粟。

海粟梅花百韻詩示之。中峯一覽。走筆而成。如馮之數。海粟神氣頓懾。

陸瑁湖邊水漫流。谷陽城外問漁舟。鱸魚正美蓴絲熟。不到秋風已倦遊。陸平泉公作也。不減老坡。

關中孫太白山人。與許九杞善。寓南屏時。一鶴自隨。九杞爲買鶴田。歲輸糧千萬峯深處。而納券曰。太白山人鶴田。在九杞山書院之陽。倚山面湖。左林右涂。廣從百步。計歲入粟三石有奇。以其奇爲道里費。而歸其成數於杭之西湖南屏山。歉歲則沃其半。以九杞潤筆金取盈焉。佃之者主人之鄰李仁。輸之者主人之僕婦義。董之者主人之弟墻。卿舟仲。主人謂誰。山人之友杞泉子許台仲甫也。名鶴田券。

宋松皮研。朱太史象玄齋中物也。研有墨偶失。浣滌出之。墨彩如新。聲清質細。目中罕睹其偶。幸爲余所藏。

堅昆國其人赤髮綠瞳。李陵居其地。生而黑瞳者。必曰陵苗裔。

莫中江先生云。中州地半入藩府。惟李于鱗送客河南詩云。惟餘芳草王孫路。不入朱門帝子家。可謂詩史而語意含蓄有味。

張卽之書東禪寺林酒仙詩。有刻石。蓋寒山子之流。朱紫陽極賞之。上海靖安智儼師嘗食活蝦斗許。事頗相類。名蝦子禪。當時貢師泰、鄭元祐、楊元誠、孫大雅、仁一初、王原吉皆有詩。楊維禎作序。名靖安八詠集。

景定三年。司曆者曰。星有天尾。旅於奎。塡與辰。從月後會。四星不相能也。乃季春月朔同軌。其占爲文運不明。天下三十年無好文章。

浮石洞有異獸。狀如猴。四耳。虎身牛尾。音如犬吠。其名曰𩿊。今人所謂𩿊蓋豕也。

王履吉手寫經書皆一再過俗言未嘗出口風儀玉立舉止軒揭然其心每抑下雖聲稱振疊而醞藉自將對人未始言學蓋不欲以所能尙人性惡喧囂居洞庭三年既而讀書石湖之上二十年非歲時省侍不數數入城遇佳山水輒忻然忘去或時偃息於長林豐草間含醺賦詩倚席而歌邈然有千載之思

葛延之嘗以親製龜冠獻東坡贈以詩曰南海神龜三千歲兆叶朋從生慶喜智能周物不周身未死一鑽七十二誰能用爾作小冠岣嶁耳孫創其製今君此去甯復來欲慰相思時整視集中無此詩

昔人以陸羽飲茶比於后稷樹穀及觀韓翃茶云吳主禮矣方聞置茗晉人愛客纔有分茶則知開創之功非關桑苧老翁也若云在古茶勳未普則比時賜茶已一千五百串矣

元美公推穀于鱗沒世不衰顧世人一瓣香往往爲弇州拈出余有祭元美公文云公與于鱗焚舟而濟初爲敵國晚難兄弟公之虛左亦有深意以大事小菜羹必祭見者頗以爲定論

東夷北狄南蠻皆不聞有曆而西域獨有之蓋西域諸國當崑崙之陽於諸夷中爲得風氣之正故多異人若天竺梵學婆羅門伎術皆西域出也

蕉書

陳繼儒撰

本館據寶顏堂祕笈本排印初編各叢書僅有此本

書蕉

書蕉卷上

華亭　陳繼儒撰

勿勿非匆匆

顏氏家訓云。勿勿非忽忽。亦非匆匆。說文云。勿。州里所建之旂。以趣民事者。凡言遽遽狀。皆稱勿勿。祭義云。勿勿諸其欲饗之也。勿勿猶勉勉也。杜樊川有詩云。浮生長勿勿。王廙帖云。臣故患匆滿。氣上頓乏勿勿。皆此意。

胎卵二族

至正時。史官熊太古經上都。過鵰窠站。站吏指站後山上一穴云。往年鵰窠其中。生三卵。一爲犬。一爲蛇。心切疑之。後於脫脫丞相家見一犬。坐客咸指此犬爲鵰窠所生。則知向者所聞不爲異也。

相馬

相馬經云。馬生下墮地無毛行千里。尿舉一脚行五百里。蘭筋豎者千里。馬膝如團麴千里。馬一歲上下齒。二十四歲齒黃。三十二歲齒落不復出。

花刑

俗以開花風爲花韝扇。潤花雨爲花沐浴。至花老風雨斷送。蓋花刑耳。

楊用修

俗有規楊用修者。楊答書云。文有仗境生情。詩或托物起興。如崔延伯每臨陣。則召田僧超爲壯士歌。宋子景修史。使麗豎蘸椽燭。吳元中起草。令遠山磨隃麋。是或一道也。走豈能執鞭古人。聊以耗壯心遣餘年。所謂老顛欲裂風景者。良亦有以。不知我者。不可聞此言。知我者。不可不聞此言。

穎慧

人有穎慧。似由於學問。似不由於學問者。如介葛盧解獸語。公冶長及侯瑾。字子瑜。並解鳥語。李南解馬語。詹何聞牛鳴知牛黑白。沈僧昭聽南山虎嘯。云。國有邊事。當選人丁。荀勗食飯。而知炊者之爲勞薪。乃故車軸脚也。符朗食雞。而知其栖之恒半露。

青嵐帚

陳陶詠竹詩。青嵐帚亞思君祖。綠潤偏多憶蔡邕。注。陳張君祖竹賦。青嵐運帚。碧空掃煙。蔡邕竹賦。綠潤碧鮮。甜文紫錢。

玉米田

歸州有玉米田。屈原耕此。產白米似玉。屈原耕田。人多不知。

臙脂虎

陸慎言妻沉慘狡妬。吏民語曰臙脂虎。

籠簌

唐李郢詩薄雪燕翁紫燕釵。釵垂籠簌抱香懷。籠簌下垂之貌。又作麗䕫。

禹穴

石泉縣石紐村。大禹生此。石穴杳深。人跡不到。近世掘地得古碑。有禹穴二字。乃李白所書。乃知會稽禹穴之誤。

賈島詩

賈詩。長江風送客。孤館雨留人二句。爲平生之冠。全集不載。坡詩注引用之。

山獠

西方深山中有人焉。其長尺餘。祖身捕鰕蟹。性不畏人。見人止宿。喜依其火以炙鰕蟹。伺人不在。而盜人鹽以食蟹。名曰山獠。其音自叫。人常以竹箸火中爆爆（音朴畢）而山獠皆驚。犯之令人寒熱。

見生樹生

呂氏春秋。五時。見生而樹生。見死而穫死。言候農也。見生樹生。謂望杏敦耕。瞻蒲勸穡也。見死穫死。謂靡草死而麥秋至。草木黃落禾乃登也。

浮丘

羅浮記云。浮丘卽羅山。朱明之門戶。先在水中若浮丘然。四面篙痕宛然。末初有陳崇藝者。年百二十歲。

自言兒時見山根有船數十。今去海已四里矣。

鹽

海鹽凡六路。池則陝西解州。解與安邑兩池。并則川陝四路。胡中出於木石。色青白紅紫黑皆有。東方曰斥。西方曰鹽。河內曰鹹。王濞傳。甜者曰飴。

蝦蟆

蝦蟆。百粵以爲上味。疥者皮最佳。云不可脫去此錦襖子。

五漏

夜漏五五相遞爲二十五。唐李郢詩云。二十五聲秋點長是也。至宋世國祚長短識。有寒在五更頭之忌。宮掖及州縣更漏。皆去五更後二點。又并初更去其二以配之。首尾止二十一點。非古也。今猶沿之。

御史灘

灘在嵩縣。前臨大溪。每僚佐有入臺者。卽水中灘出。唐牛僧孺爲縣尉。忽報灘出。左右曰。若是西臺。當有鸂鶒一雙。未幾雙鸂鶒飛下。僧孺果拜西臺。客有舉此事者。余曰。灘是驗其官耳。若奇章入西臺。當以鴟梟應之。坐客皆笑。

護門草

王筠寓直詩。霜披守宮槐。風驚護門草。特類志曰。護門草出常山。取寘戶下。或有過其門者。草必叱之。一

名百靈草。

扶竹

武林山西。舊有雙竹院。中所產脩篁嫩篠皆對抽並胤。王子敬竹譜所謂扶竹。譬猶海上之桑。兩兩相比。謂之扶桑也。

君遷樹

文選蜀都賦。平仲君遷皆木名。註缺。按司馬温公名苑云。君遷子如馬妳。俗云。牛妳柿是也。今之造扇用此柿油。可補選註

鑫

篆文二鳥曰雔。三鳥曰鑫。音戢。三鳥相聚。其音戢戢也。

白鳥

水經注。江陵古岸有李姥浦。浦中偏無蚊蚋之患。梁元帝金樓子云。荆州高齋。夏月無白鳥。余亟寢處其中。及移他齋。則蚊聲如雷。數丈之間。如此之異。白鳥蚊也。

庾杲之

杲之清貧自勵。王儉領吏部。用爲長史。蕭緬遺儉書曰。庾景行泛綠水依芙蓉。何其麗也。時人以儉府爲蓮花池故云。其用事僻逸可愛。

玄的

釋名云。天子諸侯姬妾。以次進御。有月事。更不口說。以丹注面的爲識。令女史見之。王粲神女賦。脫桂棠。免簪笄。施玄的。結羽釵。卽釋名所云也。玄的。藝文類聚作華的。

蕭子雲

晉陵蕭子雲正隸。初學大令。晚摹鍾太常。子雲出麾東陽百濟國。使人望舟落膝正書。停舟書三日而去。

金枷

唐吐蕃作金枷。欲必得渾瑊。

輕容

齊東野語云。紗之至輕薄者曰輕容。卽今之銀條紗是也。王建宮詞。嫌羅不着愛輕容。李賀詩。蜀烟飛重錦。峽雨洒輕容是也。

刺閨

梁戴暠從軍行云。長安夜刺閨。夜有急投刺於宮門。

木隅

王弼注易。刻木偶爲鄭玄象。見其所誤。輒呵叱之。

李陽冰

陽冰字少温。見於宣和書譜。或以爲陽冰卽李潮之字。

李白杜子美詩汝與東山李白好蓋白嘗客遊以聲妓自隨效安石風流自虎東山李白故杜云然世作大明一統志遂以白入東山人物考而引杜詩爲証寡陋甚矣

太白生於蜀之昌明縣青蓮鄉。昌明卽今之彰明也。讀書縣南之匡山。鄭谷送人入蜀詩。雪下文君沽酒市。雲藏李白讀書山是也。後竟終於採石。病革猶以詩草託友人捉月之說。流傳誤矣。

蘇綽服制

後周皇帝后服制。受繭則服鶩音鶩衣。聽女教則服鵠音鵠衣。歸甯則服鵝音鵝衣。蓋蘇綽所制。而鵠鵝亦惟此見之。

精鑿粹

舂米一石。得四斗曰精。得三斗曰鑿。得四斗曰粹。

流蘇

五彩同心而下垂者曰流蘇。晉書割流蘇爲馬幔。皆後世幃帳間所懸耳。蓋古者樂器之節。而後世用爲幃帳之飾。自晉以後始也。

餐玉法

李預羨古人餐玉法。乃採訪藍田。得若環碧雜器形者。大小百餘。皆光潤可玩。預乃椎七十枚爲屑。食之經年。云有效驗。及死。體色不變。其妻以玉珠二枚含之。口閉謂曰。君自云餐玉有神驗。何不受含。言訖齒

啟納珠。因噓其口。都無穢氣。

越紐

越絕書後篇隱語云。以去爲姓。得衣乃成。謂袁也　又曰厥姓有口。承之以天。吳也　論衡按書篇云。臨安袁太伯。袁文術。會稽吳君高。豈卽其人乎。又曰高君之越紐書。絕與紐相近。疑卽越絕字。

萬歲夜

姚寬注戰國策。楚王遊雲夢。謂安陵君曰。樂矣今日之遊。千秋萬歲後。誰與樂此矣。安陵君泣下數行曰。萬歲夜願以身試黃泉。夜如左傳注窀穸厚夜之夜。最見人臣不敢斥言之意。今本改夜作後。不見古人立言之妙。

摘瓜手

唐太宗瀛洲十八人。許敬宗乃得與。如摘瓜手耳。取之旣多。其中不容無濫。

滅明

李龍眠所畫七十二弟子像。滅明猛毅甚於子路。則夫子所謂失之子羽者。謂其貌武行儒耳。又按渡河投璧斬蛟。則勇又不下季路也。

讀書

董仲舒讀書三年。不窺園。法眞趙里皆歷年。桓榮十五年。何休十七年。

醒酒石

李文饒平泉草木記。以吾平泉一草一木與人者。非吾子孫也。後讀五代史。至張全義監軍。與其孫延古爭醒酒石。全義殺之。延古守祖戒。因以殺身。亦何足貴焉。

苦樂龍

福龍優樂過逾於人。薄福諸龍日苦熱沙搏身。爲諸小蟲之所唼食。又如人間畜生。驅策鞭打。擔輕負重。馳騁走使。不得自在。

外國乞文

梁使臣至吐谷渾。見牀頭數卷。乃劉孝標集。大曆中。秋羅國上書。請以蕭夫子頴爲師。元和中。雞林賈人鬻元白詩。云東國宰相以百金易一篇。僞者輒能辨。元豐中。契丹使人。俱能誦蘇子瞻文。洪武中。日本安南俱上書。以金幣乞宋景濂碑文。嘉靖初。朝鮮上言。願頒示關西呂某文以爲式。所謂一解不如一解。

山

東坡歌云。青山偃蹇如高人。常時不肯入官府。高人自與山有素。不待招邀滿庭戶。太白歌云。猶人張網罟。不能挂龍虎。所以青雲人。高歌在巖戶。

枳椇子

枳椇子。美如飴。能令酒味薄。若以其木爲屋柱。屋中酒俱薄。

相思子

相思子有蔓生者與龍腦相宜能令香不耗搜神記云韓朋墓木也

禽經

禽經云風翔則風風鳶類也雨舞則雨雨商羊也霜飛則霜霜鷫鸘也露翥則露露鶴也四名甚奇又以肫讖風以鼉讖雨肫江豬也鵲知風螘知雨

鳥有知

陳所敏云鸂鶒能勑水故水宿之物莫能害啄木遇蠹穴能以嘴畫字成符蠹魚自出鴉有隱巢故鷙鳥莫能見燕銜泥常避戊巳故巢不傾鶴有長水石能於巢中養魚而水不涸燕惡艾雀欲奪其巢即銜艾置巢中燕逐避去此皆鳥之有智者也

九福

天下有九福京師錢福眼福屏帷福吳越口福洛陽花福蜀川藥福秦隴案馬福燕趙衣裳福美女福

刀筆銘槧

上古結繩而治二帝以來始有簡策以竹爲之而書以漆或用版以鉛畫之故有刀筆鉛槧之說

荒朝

陳情表有少仕僞朝之句責備者謂其篤於孝而妨於忠嘗見佛書引此文僞朝作荒朝蓋密之初文也

僞字蓋史改之以入史耳。劉靜修詩。若將文字論心術。恐有無邊受屈人。指此類耳。近世趙弘道作令伯祠記。辨僞朝字。惜未見此。

平楚

謝眺詩。寒城一以眺。平楚正蒼然。楚叢木也。登高望遠。見木杪如平地。故云云。卽詩所謂平林也。

宰我子賤

史記。宰我爲齊相。作亂夷其宗。韓非難言篇。宰予不免於田常。又云。宓子賤西門豹不鬬而死人手。則二君亦不良死。

百獸鞲

唐中宗朝。安樂公主令尙方採一百獸毛爲鞲。視之各見本獸形。

張去疾

荀子。韓之張去疾。簒臣也。按去疾乃張良之祖。然則去疾亂韓。而良爲韓。克蓋前愆者也。

不夜城

齊地記云。不夜城。在陽廷東南。古有日夜出。此城以不夜名。異之也。按班史云。有如日夜出此城。是時城方成耳。

潤家錢

南溪地狹力弱。州縣時會僚屬。不設席而分饋阿塔。號潤家錢。

吳鈎

吳人殺二子釁成二鈎。二子名吳鴻扈稽。

四皓

東園公姓唐名秉字宣明。綺里季姓吳名寶字子景。夏黃公姓崔名廣字少通。甪里先生姓周名術字元道。隱商洛山爲四皓。

楊秉

楊秉。震中子。官太尉。有直聲。性不飲酒。早喪夫人。不復娶。所在以廉稱。秉嘗曰。我有三不惑。酒色財也。震畏四知。秉去三惑。亦楊氏佳對。

鱷魚

鱷魚四足。黃身修尾。其形如鼉。舉止趫疾。口吝鋸齒。往往爲人害。鹿行崖山。羣鱷鳴吼。鹿必怖懼落崖。爲鱷所得。

水梭花

僧家謂魚爲水梭花。

朱絲欄

李白嘗召入。賦宮體詩。下筆醉甚。上令宮人張朱絲以欄。

記里鼓

記里鼓。宋書不著。作劉宋高祖平姚泓所得。每一里。木人擊鼓一槌。

龍頷髯所織

李贏遇神女。遺以疋素。云蛟須所織。後胡人以三百萬易之。曰。此龍頷髯所織。三十小刼方斷一綜。

駟馬

車二馬爲駑。三馬爲驂。四馬爲駟。

撾鼓

鼓三百三十三槌爲一通。鼓止角動。十二聲爲一疊。昏鼓四通爲大鼜。半夜三通爲晨戒。旦明三通爲發昫。

運斤

木匠總號運斤之藝。又曰手貨手民。

韋綬

韋綬官翰林學士。德宗嘗幸其院。綬方寢。學士鄭絪欲馳告之。上不許。時適天寒。以從妃蜀纈袍覆之而去。其寵渥如此。

外色

太康以後。人顓外色。至多怨女。五行占以爲災。漢哀幾於禪位。符主竟成敵國。季龍爲之殺妻。僧達遂將阬姪。

百里洲

梁史。陸法和有異術。隱百里洲。舊傳枝江縣有九十九洲。不滿百故不出王者。宋文帝在藩。忽生一洲。未幾嗣位。

海棠香國

海棠故無香。獨昌地產者香。故號海棠香國。有香霏亭。

勿報小紙書

何曾性奢豪。人以小紙爲書。勑記室勿報。

執金吾

執金吾鳥名。主辟不祥。故以名官。辟除非類。

洞庭漁人

卓彥恭嘗過洞庭。月下有漁舟棹其旁。卓問有魚否。答曰。無魚有詩。乃鼓枻而歌曰、八十滄浪一老翁。蘆花江水碧連空。世間多少乘除事。良夜月明收釣筒。問其姓氏不答。

侵牟

侵牟。言如牟賊之食苗也。

三泉

結恨三泉。三泉者。小數之終。言深也。極深爲九泉。

果下馬

濊國出果下馬。高三尺。乘之可以果樹下行。

要害

要害。於我爲要。於敵爲害。

祈嗣

蜀江津有天水池。邑人春月遊此。競於池中摸石祈嗣。得石者生男。得瓦者生女。頗驗。故知毛詩弄瓦事非誣也。

晁文元

晁文元公晚年。常自見其形在前。既久漸小。八十後每在眉睫之間。

酒海

苻堅拔襄陽。獲道安。安貌俛而姿黑。喜談論。故諺漆道人。驚四隣。左臂有肉方寸。隆起如印。世號酒海。

檿弧箕服

檿弧。山桑之有文者。以爲弓也。箕服。草似荻而細。織之以盛箭也。

書蕉卷下

梁蘭忠話

思話少好騎屋棟。打腰鼓。晚好讀書。學書於羊欣。名不在欣下。少子惠基善隸。

不動尊

宣武劉錢民也。鑄錢爲算子。其子薄遊娼家。妓求釵奩。劉辭之。姥曰。郎君家庫裏。許多青銅。教做不動尊。可惜爛了。風流拋散。能使幾何。劉子云。我爺喚算子作長生鐵。況錢乎。彼日夜燒香禱祝。要錢生兒。絹生孫。金銀千萬億化身。豈止不動尊而已。

與霹靂鬬

薛孤延少驍果。嘗從神武閱馬於北牧。道逢暴雨大雷震地。火燒浮圖。神武令延視之。延案稍直前。大呼繞浮圖走。火遂滅。延還。鬚及馬鬣尾皆焦。神武歎其勇決。曰。延乃能與霹靂鬬之北史。

筇竹杖

筇竹杖。蜀中無之。乃出徼外蠻峒。蠻人持至瀘敍間賣之。一枝纔四五錢。以堅潤細瘦九節而直者爲上品。

班竹杖

陸務觀云。拄杖班竹爲上。竹欲老瘦而堅勁。班欲微赤而點疎。賈長江詩云。揀得林中最細枝。結根石上長身遲。莫嫌滴瀝紅班少。恰是湘妃淚盡時。善言拄杖者也。然非余有此癖。亦未易賞音。

書記

東坡不喜韓退之書記。謂之甲乙帳簿。此老千古卓識。不隨人觀場者也。

蕭結

蕭結嘗令祁陽。方暮春時。有州符下。取急渡船。結怒。批其符曰。秧開五葉蠶長三眠。人皆忙迫。划甚閒船。守慚而止。其風刀如此。

管子注

管子。舊有注。翻刻者刪去之。而不知有不可去者。試舉一二於此。鞈革。重革當心。着之所以禦兵。小匡篇 緯跪。古衮冕字。君臣篇 城中積糧曰無委。爭語篇 鮑古鴇字。獵而火曰燒。去聲 同上 鋕。時橋反 長銳也。同上 崢丘卽葵丘。

珠子樹

熊太古在廣時。立珠子提舉司。專掌蜑人入海取珠。得珠子樹數擔。置憲司公廳。衆人聚觀如柳枝。珠生於蚌。蚌生於樹。不可上下。樹生於石。蜑人鑿石得樹。樹上求蚌。采珠甚多。蜑人不懼。可爲異也。

謙

謙之卦曰。君子有終。吉。言其久也。謙之道。衆人不能久。而君子能終之也。夫少事長。賤事貴。不肖之事賢。

燭至起。食至起。射則三揖。酒則百拜。誰不知之。一臨利害。巧爲趨避。語曰。飢馬在廐漠然無聲。投芻其傍。爭心乃生。由是言之。小人烏能謙哉。故張毅之走縣泊。王莽之下白屋。一則謙之美。一則謙之賊也。何終之有。

文字

程去華云。清一執中。無俟皇極之煩言。欽恤兩字。何至呂刑之騰口。世變不同。而文字之繁簡因之。孔子曰。夏道未瀆詞。推而言之。則殷周之詞已瀆矣。韓退之云。周公而下其說長。

義帝

樂器圖。有義嘴笛。謂笛上別安嘴也。深衣圖。有義襴。謂衣外別安襴也。唐人稱假髻曰義髻。又妓女彈箏銀甲曰義甲。東坡義尊義墨。蓋本於此。張魯據漢中。以鬼道教民。自號師君。其來學道者號祭酒。皆作義舍。置義米肉。懸之行路。

跳出

魏晉儀注。寫章表別起行頭者。謂之跳出。今曰擡頭。

四季荷花

清水池。在儋州城東。其中四季荷花不絕。臘月尤盛。

亥子之交

亥子之交。兩鼻俱通。丹家謂玉洞雙開是也。此處不得放過。

泥孩兒

宋時鄜州田氏。作泥孩兒名天下。態度無窮。雖京師工效莫之能及。陸務觀家藏一對臥者。有一小字云。鄜時田玘製。虞學士伯生亦有記。言其精絕今古。

龐安常

龐安常名安時。蘄水人。宋神哲間名醫也。於書無所不讀。而尤精於傷寒。妙得長沙遺旨。性豪侈。每應人延請。必駕四巨舟。一聲伎。一廚傳。一賓客。一雜色工藝之人。日費不貲。

昆蹏

昆蹏好馬名。注。蹄研善升甗。研平也。甗山如甑者也。

弓隆執明

甲子神名弓隆。呼之入水不濡。甲戌神名執明。呼之入火不燒。

琵琶峯

琵琶峰與蜀江相對。形似琵琶。北鄉婦女多曉音律。

壽逸羣

嵩山神姓壽。名逸羣。呼之令人不病。

黃腰獸

黃巢亂有太白山人謁州刺史崔堯封云。掘破牛山賊自敗。崔遂發卒掘之。得一石桶。中有黃腰獸一。劍一。獸見劍自撲而死。巢至秋果敗。

大刼

十方三世。所有一切世界。皆悉具四種相刼。謂成住壞空。成而卽住。住而續壞。壞而復空。空而又成。連環無端。都將成住壞空八十轆轤結算。一十三萬四千四百萬年爲始終之極數。所爲一大刼也。

山水

陸儼山云。登山涉水之間。專事賦詩。則反礙眞樂。葉石林記陳后山。每登覽得句。卽急歸臥一榻。於被蒙首。家人知之。卽貓犬皆逐去。嬰兒椎子亦皆抱持寄鄰家。徐待其起。就筆硯卽詩已成。乃敢復常。大是爲詩所苦。大抵江山旣勝。風日又佳。從以良朋韻士。便當極躋攀眺望之興。罷從燈下或月夕。追憶所遇。歷歷在目。然後發之詩文。庶幾各極其愜。而無累矣。

溫公

資治通鑑草。雖數百卷。顚倒塗抹。訖無一字作草。其行己之度蓋如此。

秦結了

蜀敘州有鳥。名秦結了。能言。一日夷人買去。秦結了曰。我漢禽不入夷地。遂驚死。

面縛

史記宋世家。武王克商。微子肉袒面縛。左牽羊。右把茅。然則微子有四手乎。不然何以既面縛。而又有牽羊把茅之手乎。史云。微子抱祭器歸周。又豈待周師至而後面縛乎。究言之。抱祭器歸周。亦必無之事。劉敞曰。古者同姓雖危不去國。論云去之者。去紂都也。斯仁耳。

花九錫

羅虬作花九錫。一曰重頂幄幛風。二金錯刀剪折。三甘泉浸。四玉缸貯。五雕文臺安置。六書畫寫。七鹽曲翻。八美醑賞。九新詩詠。且曰。亦須闌蕙梅蓮乃可披襟。若芙蓉躑躅水仙石榴之類。何錫之有。（虬爲鄜州從事作比紅詩百首）

盤古氏

九域志謂廣陵有盤古冢。述異記謂南海有盤古冢。亘三百餘里。錄異記謂成都盤古廟有三郎之名。荆風土記謂十月十六日爲盤古生辰。可占冬時之陰霽。湘鄉有盤古村。贛之會昌有盤古山。或以湘贛爲盤古氏顯化之所。

黃撥沙

閩越黃撥沙善視墓。畫地爲圖。卽知休咎。因號黃撥沙。婺人有世患左目者問之。曰。祖墳木根傷葬者左目。發墓果然。出之卽愈。

養花天

越中牡丹開。多有輕陰微雨。謂之養花天。詩云。野水短蕪調馬地。淡雲微雨養花天。

耗磨日

正月十六謂之耗磨日。張說詩云。磨耗傳茲日。縱橫道未宣。

三澣

俗以上澣中澣下澣。爲上中下三旬。蓋本唐制十日一休沐。而今猶襲之也。

張李詩辨

張子容海氣朝成雨。江天晚作霞。李嘉祐朝霞晴作雨。濕氣晚生寒。二詩語極相似。而盛唐中唐分焉。

瓜芋

洪邁老圃賦云。織女耀而瓜薦。大昴中而芋食。春秋元命苞云。織女星主瓜果。孝經援神契云。仲冬昴星中收芋。莒正用此二事。

調水符

盩厔有玉女洞飛泉甘恐是列。蘇子瞻過此。汲兩瓶去。恐後復取。爲從者所紿。乃破竹作券。使寺僧藏之。以爲往來之信。戲名曰調水符。

君主

史記年表。秦始以君主妻河。君之女曰君主。猶公主也。妻河沈河水。卽河伯娶妻故事。蓋戎俗也。呂東萊作大事。不達君主之義。改主爲生。失之遠矣。

遵題格

牛嶠楊柳枝詞。吳王宮裏色偏深。一簇煙條萬縷金。不愁錢塘蘇小小。引郎松下結同心。按古樂府小小歌有云。妾乘油壁車。郎乘青驄馬。何處結同心。西陵松柏下。牛詩用此意詠柳而貶松。唐人所謂遵題格也。後人改松作枝。語意索然矣。

李吉甫

德宗以來。姑息藩鎭。有終身不易地者。吉甫爲相歲餘。凡易三十六鎭。殿最分明。

成均

古無韻字。均卽韻也。五帝之學曰成均。亦音韻。周人立太學兼五帝二代之名。東學爲東序。西學爲瞽宗。北學爲上庠。南學爲成均。鶡冠子五音不同均。可喜一也。均古韻字。

須女

天文有織女主貴女。須女主賤女。貴則嫡也。賤則諸侯之副宮九嬪。大夫之側室三歸也。妾之於禮久矣。有媵而妾者。有卜而妾者。卜而妾者。聞命而趨。不待六禮。故謂之奔。

厥許金切爾雅厥興也。周禮筮師職云。大喪厥其樂器。蓋謂陳而不作之義也。獨孤及墓銘。厥衣楚挽。徘徊墓田。

明駝

木蘭詞。願借明駝千里足。送兒還故鄉。或改明作鳴。謬也。按駝臥腹不帖地。屈足漏明。則走千里。故曰明駝。唐制驛有駝。使非邊塞軍機不得擅發。楊妃私發明駝。賜祿山荔枝。

華巖洞

靈川縣西南二十里。高數仞。可容數榻。泉繞洞前。又名華巖洞。世傳昔有桃花片。濶寸許。從洞中流出。石壁有詩。巖前流水無人渡。洞口碧桃花正開。東望蓬萊三萬里。等閑歸去等閑來。

博物

管子知俞兒。卑耳溪神東方朔知畢方。獨足雀劉向知貳負。上郡山中械一足屍諸葛恪知傒囊。山精如小兒陸敬叔知彭侯。黑狗無尾張華知銅澡盤。晨夕鳴灵洛中宮鐘相應又知然石。以水灌之便熱陸澄識服匿。單于賜蘇武酒器

汶南

汶南無鸜鵒。江南無狐。粵無馬虎。廬山人見駞以爲齒精。潤州人見蠍以爲主簿。

衆昏

宋人書啟自敍云。性本衆昏。質惟木訥。按范蔚宗和香方云。衆膏昏蒙。甲煎淺俗。

鄉里

俗語有鄉里夫妻。步步相隨。言鄉不離里。如夫不離妻也。古人稱妻曰鄉里。沈約山陰柳家女詩曰。還家問鄉里。詎堪持作夫。南史張彪傳曰。我不忍令鄉里落他處。

橘黃

唐李伯珍與醫帖云。白金一梃。奉備橘黃之需。始不曉所謂。及觀續世說。有枇杷黃醫者忙。橘子黃醫者藏。乃知時使然耳。

夢命

癡人前不可說夢。達人前不可言命。宋人就月錄。以爲陶淵明語。不知何據。

買石碑

唐鄭璠在嶺南象江得怪石。紺冰去聲而平理。彈之有好聲。輦歸滎陽。費錢六十萬。宋滎咨道。嘗以錢二百萬買虞世南夫子廟初刻碑。或談此二事。有應聲曰。這兩箇癡人。好一捧打殺。何不買百弓上水田。九品入流官乎。

空桑

人知伊尹生於空桑。按春秋孔演圖。孔子亦生於空桑。

龍禮

宋君崇禮儒臣。過於漢唐。正史所遺有二。其一眞宗臨楊礪之喪。降輦步弔。重其清介也。其一富弼母卒。仁宗爲之罷春宴。雖三代令主不過此也。其後徽宗之待蔡京王黼。南宋之待秦檜。侂胄似道。恩禮倍此。然前之如蕩子之交狎客。後之則如弱主之畏豪奴。書之秪辱耳。

容頭過身

漢書。虞詡疏。公卿巽懦。容頭過身。按貓犬鑽穴。頭可容身卽過矣。詡蓋以貓犬喻之也。

鹿

胡居士云。鹿性驚烈。多別良草。恒食九物。餘則不嘗。羣處必依山岡。產歸下澤。享神用其肉者。以其性烈清淨故也。凡餌藥者勿食鹿肉。服藥必不得力。以鹿嘗啖解毒之草。是故能制毒。散諸藥也。九草者。葛葉及花。鹿葱。鹿藥。白蒿。水芹。甘草。齊頭蒿。山耳。薺苨。

結鬚

江西鉛山縣三清山。俗傳晉李尙書與葛洪修煉時。尙書結鬚渡此岩。因名。

六鶴堂

蔡京賜第。有六鶴堂。高四丈九尺。人行其下。望之如蟻。

極廟

秦始皇更命信宮爲極廟。注。爲宮廟象天極。故曰極廟。

馳道

始皇紀賜爵一級治馳道應劭曰天子馳道也

漢壽

漢壽本蜀郡縣名雲長初爲漢壽亭侯卽亭長也後人不讀書遂以爲漢之壽亭侯不知壽義何據可笑殊甚

芙蓉香

宋元嘉六年賈道子行荆上明見芙蓉方發聊取還家聞花有聲怪尋得一舍利白如眞珠焰照梁棟敬之擎以箱案懸於屋壁

花妖

宣和七年牡丹皆開作金色又變黑色柳皆生黃花大如林檎靖康元年梨樹生豆莢木香架生蒲桃可食又王殿直家籠中貯松花及起籠之際每一片中雪白小松一小株又寶籙宮前柱忽生松一枝童貫轎中木板上生雜草斫剗復生

盆水如畫

紹興七年建康府寓旅家盆水有紋如畫住卉茂木華葉敷芬數日易以他水愈出愈奇盡春暄乃止

化益

世本云化益作井宋衷曰化益伯益也荀子成相篇傳禹平天下躬親爲民行勞苦得益臯陶橫革直成爲輔呂氏春秋云得臯陶化益眞成橫革之交五人爲位化益卽伯益眞成卽直成也

駿狼冬至

郭璞客傲云青陽之翠秀龍豹之委顥駿狼之長暉玄陸之短景言著生於微盛生於衰也駿狼長暉言冬至之日也淮南子冬至日在駿狼山余不可曉

潮

寰宇記瓊州潮候不同凡江浙欽廉之潮皆有定候瓊海之潮半月東流半月西流潮之大小隨長短星不係月之盛衰此又不可曉也然則曆家之著長短星蓋海中占潮候也謬者乃以爲交易裁衣之用可笑

左擔

杜少陵愁坐詩云葭萌氐種迴左擔犬羊屯葭萌左擔皆地名葭萌人皆知之左擔解者俱不得其詳太平御覽引李充蜀云蜀山自綿谷葭萌道徑險窄北來擔負者不容易肩謂之左擔道

壩務音權旄

栢人城東北有一孤山闞駰十三州志以爲舜納二大麓卽此山也城西有碑漢桓帝時徐整所立銘曰上有壩務山王喬所仙收爲莊嚴寺碑壩務之精卽用此事

華不注

左傳成公二年。晉卻克戰於鞌。師敗績。逐之三周華不注。言此山孤秀如華跗之注於水。其說甚異而有徵。九域志云。大明湖。望華不注山如在水中。

邦

呼奴爲邦者。蓋僮僕未冠曰豎。東魏高歡諱樹。因以奴爲邦。義取邦君樹塞門句。

山名

崑崙一名崑岑。君山一名媧宮。武當一名參嶺。普陀一名梅岑。青城山一名天谷。大復山一名胎簪。衡山一名芝岡。東海一名岱淵。

律召調陽

智永居長安西明寺。寫眞草千字文八百本。律召調陽爲眞本也。俗稱律呂爲誤。蓋以草聖召字似呂字。其義以閏餘對律召耳。

殿試

武后載初元年二月。策問貢人於洛城殿。數日方了。殿前試人自此始。長慶二年。太后自製臣軌兩篇。

胡苑

張良對高祖言長安形勝曰。南有巴蜀之饒。北有胡苑之利。史漢書多不解胡苑之義。按胡人歌曰。失我

燕支山婦女無顏色。失我祈連山。六畜不蕃息。所謂胡苑之利。當是此義。

劉錡善射

劉錡善射。水斛滿以箭射。拔箭水注。隨以一矢窒之。人服其精。

四和香

山林窮居。四和香。以荔枝殼。甘蔗滓。乾柏葉。黃連。和焚。又加松毬棗核梨核皆妙。

功德水

佛經。大仙彼界有池。隨月增減。其水有八功德。一清。二冷。三香。四柔。五甘。六淨。七不噎。八除病。西山有寺名功德。正取此義。作記者以神功至德敷衍可笑。

知風草

南海有草。叢生如藤蔓。土人視其節以占一歲之風。每一節則一風。無節則無風。名曰知風草。

鹵

賈誼新書。大禹鬒河而導之九牧。呂氏春秋。禹身執虆鹵以爲民先。剔河而導九岐。鬒本髮名。義取環曲。剔本梳剔。取義疏通。鹵卽插字。

塗林

陸機與弟書。張騫爲漢使外國十八年。得塗林。塗林安石榴也。

漢隸

漢隸歲久風雨剝蝕。其字無復鋒鋩。宋杜仲微。乃故用禿筆作隸。自謂得漢刻遺法。豈其然乎。

王宴

王宴爲員外郎。父普曜。齋前柏樹。忽成梧桐。論者以爲梧桐雖有棲鳳之美。而失後凋之節。宴後果不能終。

忠州木蓮

白樂天有忠州木蓮詩。余遊臨邛白鶴山寺。佛殿前有兩株。其高數丈。葉堅厚如桂。以中夏發花。狀如芙蕖。香亦酷似。寺僧云。花折時有聲如破竹然。一郡止此二株。不知何自至也。成都多奇花。亦未嘗見。世有木芙蓉。而不知有木蓮花也。

龍鍾竹

羅浮山第三十一嶺。半是巨竹。皆七八圍。長一二丈。

枝官

書曰尸位。詩曰素飡。商君謂之荒飽。吳起謂之枝官。史云冗食。又云游手。蝝蝗蚤賊。不在下矣。

草木

鐵馬鞭。長慶二年義成君節度使曹華進獻。且曰得之汴水。有字刻云。貞觀四年尉遲敬德。字尙在。

聒帳

太宗嘗謂侍臣曰。後唐莊宗湛飲。以鄭聲與胡部合奏。謂之聒帳。息昏達旦不悉。

勾漏洞

容州有勾漏洞天。四面石山圍繞。其中平野數里。洞在平地。不煩登涉。外略敞豁。中一暗溪穿入。因同北流。令結小桴。秉燭坐其上。命篙師撐入。詰屈而行。水清無底。兩岸石如虎豹猱玃。森然欲轉。行一里許。仰見一大星炯然。細視乃石穿一孔透天光。洞對面高崖上。夏間望見荷葉田田。然峻絕不可到。土人云。或見荷花則歲必大。

八芳草

宋良嶽八芳草。曰金蛾。曰玉蟬。曰虎耳。曰鳳尾。曰素馨。曰渠那。曰茉莉。曰含笑。

三葉

呂氏春秋任地篇。孟夏之昔。殺三葉而穫大麥。三葉薺苨也。葶藶也。蓂莫也。見三葉之死。則大麥可獲之候。

桐知正閏

桐知日月正閏。生十二葉。邊有六葉。從下數。一葉爲一月。閏則十三葉。小者卽知閏何月也。不生則九州異君。

月昔

月昔靡草死。按呂氏春秋孟夏之昔注。昔終也。

地犬

晉元康中。吳郡婁縣懷瑤家。忽聞地中有犬子聲。掘視之。得犬子雌雄各一。目猶未開。形大於常犬也。哺之而食。左右咸往觀焉。長老或云。此名犀犬。得之者令家富昌。大興中。吳郡府舍中。又得二枚物如初犬子。曰地中有犬名曰地狼。有人名曰無傷。夏鼎志曰。掘地而得狗。名曰賈。掘地而得豚。名曰邪。掘地而得人。名曰聚。聚無傷也。

奇偶

天地之數始於一。終於十。聖人虛二以畫八卦。八者偶之方也。虛一以敍九疇。九者奇之圓也。卦以偶爲用。故有應則吉。疇以奇爲用。故有對則凶。

六庚

太公陰謀曰。六庚爲白獸。在上爲客星。在下爲害氣。

竹枝詞

元楊廉夫竹枝詞。和者五十餘人。余獨愛徐延徽一首云。盡說盧家好莫愁。不知天上有牽牛。賸拋萬斛臙脂水。溜向銀河一色秋。

魚米

唐田澄蜀城詩。地富魚爲米。山芳桂是樵。俗名沃土爲魚米之地。

白題滑

梁天監時。西北遠邊有白題。及滑國遣使。由岷山道入貢。二國歷代弗賓。莫知所出。裴子野曰。漢潁陰侯斬胡白題將一人。服虔注云。白題胡名也。又漢定遠侯擊虜入滑。此其後乎。時服其博識。

三羅

晚唐江東三羅。隱虬。鄴也。鄴詩如閨怨云。夢斷南窗啼曉鳥。新霜昨夜下庭梧。不知簾外如珪月。還照邊庭到曉無。南行云。臘晴江暖鸂鶒飛。梅雪香沾越女衣。魚市酒村相識徧。短船歌月醉方歸。二詩隱虬不及也。

牽絲

謝靈運詩。牽絲及元興。解龜在景平。李善注。牽絲初任也。解龜去任也。

王雲五主編

叢書集成初編

筆記及其他一種

中華民國二十八年十二月初版

著者　陳繼儒

發行人　王雲五　長沙南正路

印刷所　商務印書館

發行所　商務印書館　各埠

（本書校對者龍旭光殷秀山）

E五四二九上

嚴